

PLAN D'ACTION 2016-2018 POLITIQUE DU PATRIMOINE CULTUREL DE CARLETON-SUR-MER

Principe directeur I

CONTRIBUTION À LA PRÉSERVATION ET À LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL

OBJECTIF	PISTES D' ACTIONS	RESPONSABLE	ÉCHÉANCIER			Partenaires potentiels	Axe et secteur d'intervention	Résultats attendus
			2016	2017	2018			
1 Cibler des actions qui contribueront à la conservation, la préservation et la mise en valeur du patrimoine paysager, religieux, immatériel et touristique.	1.1 Identifier des paysages d'intérêt, instaurer des balises de protection et de valorisation et procéder à un appel de projets pour la mise en valeur de ces paysages.	DLTC			X	MCC Projet régional <i>Paysages Gaspésie</i>	Amélioration du cadre de vie dans le processus d'aménagement culturel du territoire	Définition de balises de protection des paysages et planification de la valorisation de certains sites
	1.2 Soutenir l'organisation d'une démarche de réflexion pour les vocations futures de nos églises.	DLTC	X			Conseils de fabriques d'Avignon Est MRC d'Avignon	Conservation, préservation et mise en valeur du patrimoine culturel Développement durable	Tenue de rencontres Production d'un document
	1.3 Soutenir deux initiatives identifiées par le milieu mettant en valeur le savoir-faire traditionnel.	DLTC		X	X	Maximum 90 (Festival La Virée) Cercle des fermières	Activités en patrimoine culturel	Soutien à deux activités

Principe directeur II

PROMOTION ET SENSIBILISATION AU PATRIMOINE CULTUREL

OBJECTIF	PISTES D' ACTIONS	RESPONSABLE	ÉCHÉANCIER			Partenaires potentiels	Axe et secteur d'intervention	Résultats attendus
			2016	2017	2018			
2 Promouvoir l'importance du patrimoine culturel auprès de la population et de la clientèle jeunesse.	2.1 Récompenser une initiative de mise en valeur du patrimoine culturel par la création d'un prix.	DLTC		X	X	MCC Projet régional <i>Paysages Gaspésie</i>	Valorisation des pratiques en matière de patrimoine	Remise du prix
	2.2 Soutenir deux projets jeunesse mettant en valeur le patrimoine et l'histoire.	DLTC		X		SDMC Écoles primaires École secondaire Cégep	Engagement des jeunes comme acteurs importants en culture	Concours de photos, calendrier du 250 ^e Soutien d'une activité de la maison des jeunes
	2.3 Soutenir deux activités proposées par le milieu mettant en valeur les cultures acadienne et micmaque.	DLTC		X	X	Vaste et Vague Écomusée Tracadieche	Projets initiés par les milieux artistique et culturel	Soutien à deux activités

LÉGENDE : **CPRQ** : Conseil du patrimoine religieux du Québec | **CMSJ** : Corporation de gestion et de mise en valeur du mont Saint-Joseph | **DLTC** : Direction du loisir, du tourisme et de la culture de la Ville | **MCC** : Ministère de la Culture et des Communications | **SDMC** : Société de développement et de mise en valeur de Carleton-sur-Mer

PLAN D'ACTION 2016-2018 POLITIQUE DU PATRIMOINE CULTUREL DE CARLETON-SUR-MER

Principe directeur III

ACCESSIBILITÉ DE L'OFFRE PATRIMONIALE

OBJECTIF	PISTES D' ACTIONS	RESPONSABLE	ÉCHÉANCIER			Partenaires potentiels	Axe et secteur d'intervention	Résultats attendus
			2016	2017	2018			
3 Rendre l'histoire et l'offre patrimoniale plus accessibles et appuyer les organismes du milieu qui travaillent à la mettre en valeur.	3.1 Analyser la possibilité de maximiser l'espace requis afin de rapatrier la documentation et les artefacts représentatifs de notre patrimoine.	DLTC		X	X	Écomusée Tracadieche Conseils de fabriques	Conservation, préservation et mise en valeur du patrimoine culturel Développement durable	Production du rapport
	3.2 Soutenir deux initiatives favorisant l'accessibilité des activités patrimoniales.	DLTC		X		CMSJ Écomusée Tracadieche	Médiation culturelle	Deux initiatives soutenues : Mont Saint-Joseph Cabane à Eudore

Principe directeur IV

APPORT IMPORTANT DU PATRIMOINE CULTUREL AU DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE

OBJECTIF	PISTES D' ACTIONS	RESPONSABLE	ÉCHÉANCIER			Partenaires potentiels	Axe et secteur d'intervention	Résultats attendus
			2016	2017	2018			
4 Reconnaître et appuyer les initiatives de mise en valeur du patrimoine culturel par des moyens novateurs.	4.1 Souligner les actions initiées par le milieu mettant en valeur les caractères balnéaire et maritime de la ville.	DLTC		X	X	Entreprises Organismes Regroupements	Actions concertées pour le développement et la promotion de l'identité locale	Nombre d'initiatives, nombre d'articles
	4.2 Bonifier le napperon culturel de la ville, distribué dans les commerces, en y intégrant la carte touristique et l'offre patrimoniale de la ville.	DLTC		X	X	Organismes participants	Promotion des produits culturels	Production du napperon / carte

Les montants alloués au plan d'action de la Politique du patrimoine culturel seront intégrés dans le cadre habituel de l'entente de développement culturel entre la Ville de Carleton-sur-Mer et le ministère de la Culture et des Communications. Ces montants alloués seront de l'ordre de 10 000 \$ par année, à partir de janvier 2017 et conditionnels à la signature de cette entente de développement culturel.

LÉGENDE : **CPRQ :** Conseil du patrimoine religieux du Québec | **CMSJ :** Corporation de gestion et de mise en valeur du mont Saint-Joseph | **DLTC :** Direction du loisir, du tourisme et de la culture de la Ville | **MCC :** Ministère de la Culture et des Communications | **SDMC :** Société de développement et de mise en valeur de Carleton-sur-Mer