

POLITIQUE DE TARIFICATION POUR L'ÉLIMINATION DES MATÉRIEAUX SECS AU SITE DE L'ANCIEN DÉPÔT EN TRANCHÉE DE SAINT-OMER

Le conseil de ville de Carleton-sur-Mer vient tout juste d'adopter une nouvelle politique de tarification pour la disposition et l'élimination des matériaux secs au site de l'ancien dépôt en tranchée situé à Saint-Omer. Tout au long de l'année 2009, votre municipalité a épongé, à même son budget, une somme de plus de 73 000 \$ au seul chapitre de la location des contenants et du transport des matériaux secs qui sont déposés au site de Saint-Omer. De plus, votre municipalité doit absorber les frais exigés par le lieu d'enfouissement technique (L.E.T.) de St-Alphonse, selon une tarification au poids des matériaux secs qui y sont acheminés. Donc, plus nous apportons de matériaux secs au site de St-Alphonse, plus les coûts sont élevés pour la municipalité qui doit refiler la facture à l'ensemble des contribuables par le biais du compte de taxes.

Dans le but de répartir plus équitablement la facture de ce service, le conseil municipal mettra en application, à compter de 2010, une nouvelle politique de tarification pour les résidus acheminés au site de Saint-Omer (résidus de démolition, construction, rénovation, objets encombrants, etc.). La nouvelle politique de tarification instaure un prix de 25 \$ du mètre cube apparent pour l'élimination des matériaux secs et vise à mieux répartir les coûts de disposition des déchets en tenant compte de l'utilisateur-payeur.

Cette politique de tarification représente une sorte de ticket modérateur visant à inciter les gens à faire une gestion plus responsable dans la disposition des matériaux secs. **Les citoyens sont invités à réduire à la source la quantité de matières résiduelles en faisant de la récupération, du recyclage et du compostage.** Pour connaître la tarification, les citoyens sont invités à consulter le site internet de la ville de Carleton-sur-Mer au www.carletonsurmer.com, sous l'onglet *Ma Ville*.

QUILLETHON DE L'ESPOIR OGPAC-BELLAVENTURE – 23^e ÉDITION

Cette année, pour la 23^e édition du Quillethon de l'espoir OGPAC-Bellaventure, face à l'augmentation des besoins, l'Organisme gaspésien des personnes atteintes de cancer et son comité de financement redoubleront leurs efforts afin de convaincre un plus grand nombre de personnes à venir jouer pour l'espoir.

Les quatre salons participants, de Saint-François d'Assise à Paspébiac, vous invitent à participer à l'activité qui se tiendra du 5 au 14 mars, sous la présidence d'honneur de monsieur Jean-Claude Landry, qui, pendant 25 ans, a fait carrière dans le domaine pharmaceutique et qui, encore aujourd'hui, demeure actif dans sa profession. Ayant été témoin de la naissance de l'OGPAC, s'étant déjà impliqué au sein de l'organisme, la cause du cancer lui tient toujours à cœur. Son implication est un geste d'appui envers l'OGPAC et envers toutes les personnes de notre région qui sont touchées par le cancer.

L'invitation est donc lancée! Pour jouer, c'est simple, il suffit de vous inscrire dans le salon de quilles de votre choix. Il n'en coûte que 20 \$ par personne pour 3 parties. En plus de jouer pour la cause, vous serez éligibles à de nombreux tirages dont le forfait-vacances aux îles-de-la-Madeleine, offert par le Club voyages Bellaventure.

Les fonds amassés seront versés à l'OGPAC et utilisés à 100 % afin de venir en aide aux personnes atteintes de cancer ainsi qu'à leurs proches en Gaspésie. En pensant à une personne atteinte de cancer, JOUONS POUR L'ESPOIR, JOUONS POUR LA VIE!

Pour plus d'information, communiquez avec le salon de quilles de votre choix : À St-François d'Assise au 418 299-2144, à Carleton-sur-Mer au 418 364-3944, à New Richmond au 418 392-6395, à Paspébiac au 418 752-6395 ou avec l'OGPAC au 418 759-5050 ou 1 888 924-5050.

Une collaboration du Club Voyages Bellaventure, Médialog, du journal L'Écho de la Baie, de CHAU-TVA, de CHNC et de CIEU-FM.

CINÉTOILE PRÉSENTE...

Le samedi 6 février à 20 h : JOUEUSE, avec Sandrine Bonnaire et Kevin Kline. – *Dans un petit village de Corse, la vie d'Hélène effacée et discrète est transformée lorsqu'elle se laisse entraîner dans une passion pour le jeu d'échecs.* La réalisatrice Caroline Bottaro signe un premier film tout à fait réussi, à la fois sobre et délicat. Sandrine Bonnaire incarne ce rôle avec beaucoup de subtilité. À ses côtés, Kevin Kline est émouvant dans son premier rôle en français.

Le dimanche 14 février à 13 h 30 : ÉTREINTES BRISÉES. Pour son 17^e long métrage, le cinéaste espagnol Pedro Almodovar retrouve sa muse, Penelope Cruz. – *Un cinéaste perd la vue dans un accident de voiture dans lequel sa femme a péri. Quinze ans plus tard, il vit grâce aux scénarios qu'il écrit, et grâce à l'aide de sa fidèle directrice de production. Sa rencontre avec un jeune réalisateur ambitieux qui semble être au courant de l'accident l'oblige à se remémorer les événements.* Présenté en compétition officielle au Festival de Cannes 2009.

Le vendredi 19 février à 20 h : WELCOME, de Philippe Lioret, avec Vincent Lindon, Audrey Dana et Firat Ayverdi. – *Dans l'espoir de reconquérir son ex-épouse, travailleuse humanitaire qui aide les immigrants clandestins, un moniteur de natation du Pas-de-Calais enseigne la brasse à un jeune réfugié kurde qui veut traverser la Manche à la nage afin de retrouver sa bien-aimée à Londres.* En nomination pour 10 César dont celui du Meilleur film, du Meilleur réalisateur et du Meilleur interprète pour Vincent Lindon qui y trouve l'un des plus beaux rôles de sa carrière.

Les billets sont en vente sur place, une heure avant la projection. Entrée régulière : 8 \$ – Étudiant : 5 \$ – Carte fidélité 25 \$ (4 films).

Information : 418 364 6822, poste 370 / www.cinetoile.info

CAMPAGNE ANNUELLE DE SÉCURITÉ DU TRANSPORT SCOLAIRE

La 22^e édition de la campagne de sécurité sous le thème « *M'AS-TU VU?* » se déroule du 1^{er} au 12 février 2010.

Elle vise principalement à sensibiliser les usagers de la route à une plus grande vigilance à la vue des autobus scolaires et convaincre les jeunes à l'importance d'adopter des comportements sécuritaires aux abords des autobus d'écoliers.

Sachant très bien que la sécurité des enfants est une priorité de tous les instants, le comité de sécurité en transport scolaire Gaspésie-Sud intensifiera ses efforts afin de promouvoir davantage la sécurité des élèves. À cette occasion, le comité veut profiter de cette campagne pour rappeler aux enfants quelques règles de sécurité :

- Arriver à l'avance à l'arrêt d'autobus pour éviter d'avoir à courir;
- Attendre calmement que l'autobus soit immobilisé avant de s'en approcher;
- Monter dans l'autobus à la file en tenant la rampe;
- Se diriger vers sa place et s'asseoir immédiatement;
- Laisser l'allée libre de tout objet;
- Rester assis tout au long du trajet;
- Éviter de distraire le conducteur ou la conductrice;
- Garder les bras et la tête à l'intérieur de l'autobus en tout temps;
- Attendre l'arrêt complet de l'autobus avant de quitter son siège;
- Descendre un à un sans se bousculer et en tenant la rampe;
- Compter 10 pas en sortant de l'autobus avant de traverser, de façon à s'en éloigner suffisamment. Ceci permettra à l'écolier de voir et d'être vu du conducteur ou de la conductrice;
- S'éloigner de l'autobus sitôt descendu et rester loin des roues;
- Regarder à gauche, à droite, et encore à gauche avant de traverser la rue;
- Ne jamais passer derrière l'autobus;
- Lorsqu'un objet est échappé près des roues ou sous l'autobus, demander au conducteur la consigne à suivre. S'il est impossible de lui parler, attendre que l'autobus ait quitté avant de ramasser l'objet.

Participants :

Roberto Arsenaault	Freddy Allard & Fils	Transport Baie des Chaleurs	Transport M. Landry inc.
Transport Jos Dugas & Fils	Transport J.C. Leblanc	Transport Diotte & Frères	Transport J.R.Babin
Commission scolaire René-Lévesque			

MAXIMUM 90 PROGRAMMATION HIVER-PRINTEMPS 2010

Au studio Hydro-Québec du Quai des arts :

Sergei Saratovski : Mardi 23 février à 20 h

Lauréat du meilleur artiste canadien au Concours musical international de Montréal, piano 2008.

Rencontre du ROSEQ : Vendredi 12 et samedi 13 mars à 20 h

Dans le cadre de son vingtième anniversaire, Maximum 90 accueille la rencontre de printemps du ROSEQ en 2010. Des extraits de spectacles y seront présentés aux diffuseurs et au public. Plus d'information à venir.

Assoiffés : Mercredi 17 mars à 13 h

Pièce de théâtre écrite par Wajdi Mouawad et mise en scène par Benoît Vermeulen. Une production du théâtre Le Clou de Montréal. Représentation scolaire.

Guillaume Arsenaault : Jeudi 25 mars à 20 h

Guillaume viendra nous présenter son dernier spectacle *Géophonik*, titre de son excellent dernier album.

Duo Milot-Poupart : Mardi 6 avril à 20 h

Talentueux duo réuni par les Jeunesses musicales du Canada avec Marie-Ève Poupart au violon et Valérie Milot à la harpe.

Arthur L'Aventurier : Jeudi 15 avril à 18 h 30

Pour le plus grand plaisir des enfants, Arthur revient dans la Baie avec son nouveau spectacle *La course au trésor*.

Sir Pathétik : Samedi 17 avril à 20 h

Après le succès du passage de Taktika et L'Assemblée en 2009, Maximum 90 récidive avec le spectacle du rappeur Sir Pathétik, gagnant du Félix du meilleur album hip-hop de l'année au gala de l'ADISQ 2009.

Woânda : Lundi 26 avril à 13 h 30

Une production du théâtre À l'Envers de Montréal pour les 5 à 9 ans. Représentation scolaire.

Information et réservation : 418 364-6822

Site web : www.maximum90.ca